

TEST D'ENTREE EN BASSON

Cycle	Année	Titre	Auteur	Editeur
Cycle 1 (1 à 4 ans de pratique*)	1 ^{ère}	Une pièce au choix "The really easy bassoon book"		FABER MUSIC
	2 ^{ème}	Deux pièces au choix "The really easy bassoon book"		FABER MUSIC
	3 ^{ème}	N° 20, 21 et 22 First Book of Bassoon Solos		FABER MUSIC
Cycle 2 (5 à 8 ans de pratique*)	1 ^{ère}	La ballade des pingouins	P-M. DUBOIS	LEDUC
	2 ^{ème}	Petite pièce	E. DE CORIOLIS	LEDUC
	3 ^{ème}	S'étirant sur une plage ensoleillée et 9 pièces brèves n°1 et 4	Y. PIGNOT / P-M. DUBOIS	BUISSONIERES ET CHOUDENS
Cycle 3 (plus de 8 ans de pratique*)		1ère Sonate "Les Délices de la solitude"	M. CORRETTE	HEUGEL
		Répétition avec piano : Répétition de 20 mn, merci de prendre rendez-vous auprès de Mme DARNAULT au 02.47.21.60.35 à partir du 2 septembre		

*Les durées sont données à titre indicatif.

Pour les élèves non débutants, les morceaux sont classés par ordre de difficultés. Les élèves choisissent en fonction de leur parcours et de leur capacité. Il est important de se faire conseiller par un enseignant qualifié. Il n'y a pas d'obligation de jouer par cœur mais les photocopies sont interdites.

Pour les élèves débutants, il n'y a pas de test ; une rencontre est organisée avec les enseignants **mercredi 11 ou jeudi 12 septembre de 18h à 19h** selon le planning des permanences des enseignants (affichage sur le site internet du conservatoire en juillet).

Début des cours : à partir du lundi 23 septembre 2019

Dates des Tests : entre le 9 et 13 septembre 2019 après 17h00

Le test de Formation musicale se déroulera le **mercredi 11 septembre**, il est **obligatoire pour tous les instrumentistes passant le test** (sont exemptés les détenteurs d'une fin de cycle 3 d'un CRD ou CRR – fournir impérativement une attestation au moment du test d'instrument)