

TEST D'ENTREE EN FLUTE A BEC

Cycle	Année	Titre	Auteur	Editeur
Cycle 1 (1 à 4 ans de pratique*)	1 ^{ère}	Razzamajazz - Main street	S. WATTS	MAYHEW
	2 ^{ème}	Jazzy Recorder 1 au choix	G. RUSSEL – SMITH	UE 18828
	3 ^{ème}	Jazzy Recorder 2 au choix	B. BONSOR	UE 19364
Cycle 2 (5 à 8 ans de pratique*)	1 ^{ère}	Alto : Etude VI ou Menuet et variation 1 – l'inconnue Soprano : Lanterlu – Thème et 1 variation	Y. JACQUET J. QUARTZ J. VAN EYCK	AU CHOIX
	2 ^{ème}	Alto : au choix Soprano : Sonate 5 - 1 ^{er} et 2 ^{ème} mvt	D. BIGAGLIA	AU CHOIX
	3 ^{ème}	Alto Sonatina en la mineur Soprano : La Bernardina ou la Donatina	G-P. TELEMANN G. FRESCOBALDI	AU CHOIX
Cycle 3 (plus de 8 ans de pratique*)		3 pièces de styles, époques et flûtes différentes		AU CHOIX
		Répétition avec piano : Répétition de 20 mn, merci de prendre rendez-vous auprès de Mme DARNAULT au 02.47.21.60.35 à partir du 2 septembre		

*Les durées sont données à titre indicatif.

Pour les élèves non débutants, les morceaux sont classés par ordre de difficultés. Les élèves choisissent en fonction de leur parcours et de leur capacité. Il est important de se faire conseiller par un enseignant qualifié. Il n'y a pas d'obligation de jouer par cœur mais les photocopies sont interdites.

Pour les élèves débutants, il n'y a pas de test ; une rencontre est organisée avec les enseignants **mercredi 11 ou jeudi 12 septembre de 18h à 19h** selon le planning des permanences des enseignants (affichage sur le site internet du conservatoire en juillet).

Début des cours : à partir du lundi 23 septembre 2019

Dates des Tests : entre le 9 et 13 septembre 2019 après 17h00

Le test de **Formation musicale** se déroulera le **mercredi 11 septembre**, il est **obligatoire** pour tous les instrumentistes passant le test (sont exemptés les détenteurs d'une fin de cycle 3 d'un CRD ou CRR – fournir impérativement une attestation au moment du test d'instrument)