

## Programme Concours d'entrée en DEM - Rentrée 2019

### VENTS

Date d'affichage : Lundi 24 juin 2019

#### **BASSON**

Concerto en Sib Majeur - 2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> mouvements de W.A. Mozart éd. : Barenreiter  
+ une pièce moderne au choix

*Répétition avec accompagnateur piano : prendre RV auprès de Mme Darnault 02.47.21.60.35  
impérativement entre le 26 et 30 août 2019 pour 2 répétitions de 30 mn*

#### **CLARINETTE**

Une œuvre au choix dans la liste suivante :

- Sonate op. 23 de Trygve Madsen éd. : Musikk-Husets
- Thème et variations de Weber éd. : Peters
- Fantaisie de Revel éd. : Leduc
- Premier concerto – 1<sup>er</sup> mvt ou 3<sup>ème</sup> mvt de Weber éd. : Henle Verlag
- Solo Concours de Rabaud éd. : Leduc
- Concertino de Weber éd. : Henle Verlag

*Répétition avec accompagnateur piano : prendre RV auprès de Mme Darnault 02.47.21.60.35  
impérativement entre le 26 et 30 août 2019 pour 2 répétitions de 30 mn*

#### **COR**

Cinq pièces poétiques – 2 mouvements au choix de G. Barboteu éd. : Leduc  
+ Introduction Thème et variations de F. Strauss éd. : Zimmermann

*Répétition avec accompagnateur piano : prendre RV auprès de Mme Darnault 02.47.21.60.35  
impérativement entre le 26 et 30 août 2019 pour 2 répétitions de 30 mn*

#### **FLÛTE TRAVERSIERE**

Fantaisie de Gaubert  
+ Un morceau au choix pour flûte seule (maximum 5')

*Répétition avec accompagnateur piano : prendre RV auprès de Mme Darnault 02.47.21.60.35  
impérativement entre le 26 et 30 août 2019 pour 2 répétitions de 30 mn*

#### **HAUTBOIS**

2<sup>ème</sup> et 3<sup>ème</sup> mouvements de St Saëns éd. : Durand  
**Ou** Introduction, Thème et Variation (Fin mes.172) de Hummel éd. : Musica Rara

*Répétition avec accompagnateur piano : prendre RV auprès de Mme Darnault 02.47.21.60.35  
impérativement entre le 26 et 30 août 2019 pour 2 répétitions de 30 mn*

#### **SAXOPHONE**

Sonate (3<sup>ème</sup> mvt) de Bernhard Heiden éd. : Schott  
+ Une pièce au choix de style différent pour saxophone ou avec bande

*Répétition avec accompagnateur piano : prendre RV auprès de Mme Darnault 02.47.21.60.35  
impérativement entre le 26 et 30 août 2019 pour 2 répétitions de 30 mn*



### **TROMBONE**

Morceau symphonique d'Alexandre Guilmant éd. : Schott

+ Une étude au choix dans le cahier « Etudes variées sur le style et le phrasé » volume 11 de J. Naulais éd. : Billaudot

*Répétition avec accompagnateur piano : prendre RV auprès de Mme Darnault 02.47.21.60.35 impérativement entre le **26 et 30 août 2019** pour 2 répétitions de 30 mn*

### **TROMPETTE**

Légende d'Enesco

+ Une étude Arban (au choix du candidat) par cœur à la trompette Sib

*Répétition avec accompagnateur piano : prendre RV auprès de Mme Darnault 02.47.21.60.35 impérativement entre le **26 et 30 août 2019** pour 2 répétitions de 30 mn*

### **SAXHORN**

Un morceau au choix dans la liste suivante :

- Tubacchanale de Boutry éd : Leduc
- Euphonium Concerto 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> mvts de Horovitz éd : Novello
- Fantaisie Concertante de Casterede éd : Leduc
- Sonatine de Dondeyne éd : Transatlantiques
- Concerto 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> mvts de Mozart éd : Billaudot

*Répétition avec accompagnateur piano : prendre RV auprès de Mme Darnault 02.47.21.60.35 impérativement entre le **26 et 30 août 2019** pour 2 répétitions de 30 mn*

### **TUBA**

Un morceau au choix dans la liste suivante :

- Vestales de J.J. Charles éd : Feeling
- Sonate de Laburda éd : Billaudot
- Sonate de Henri Ecclès éd : Billaudot
- Sonata 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> mvts de Broughton éd : Edwin
- Concerto de V. Williams éd : Press music

*Répétition avec accompagnateur piano : prendre RV auprès de Mme Darnault 02.47.21.60.35 impérativement entre le **26 et 30 août 2019** pour 2 répétitions de 30 mn*