

Programme Concours d'entrée en DEM - Rentrée 2019

VENTS

Date d'affichage : Lundi 24 juin 2019

BASSON

Concerto en Sib Majeur - 2^{ème} et 3^{ème} mouvements de W.A. Mozart éd. : Barenreiter
+ une pièce moderne au choix

*Répétition avec accompagnateur piano : prendre RV auprès de Mme Darnault 02.47.21.60.35
impérativement entre le 26 et 30 août 2019 pour 2 répétitions de 30 mn*

CLARINETTE

Une œuvre au choix dans la liste suivante :

- Sonate op. 23 de Trygve Madsen éd. : Musikk-Husets
- Thème et variations de Weber éd. : Peters
- Fantaisie de Revel éd. : Leduc
- Premier concerto – 1^{er} mvt ou 3^{ème} mvt de Weber éd. : Henle Verlag
- Solo Concours de Rabaud éd. : Leduc
- Concertino de Weber éd. : Henle Verlag

*Répétition avec accompagnateur piano : prendre RV auprès de Mme Darnault 02.47.21.60.35
impérativement entre le 26 et 30 août 2019 pour 2 répétitions de 30 mn*

COR

Cinq pièces poétiques – 2 mouvements au choix de G. Barboteu éd. : Leduc
+ Introduction Thème et variations de F. Strauss éd. : Zimmermann

*Répétition avec accompagnateur piano : prendre RV auprès de Mme Darnault 02.47.21.60.35
impérativement entre le 26 et 30 août 2019 pour 2 répétitions de 30 mn*

FLÛTE TRAVERSIERE

Fantaisie de Gaubert
+ Un morceau au choix pour flûte seule (maximum 5')

*Répétition avec accompagnateur piano : prendre RV auprès de Mme Darnault 02.47.21.60.35
impérativement entre le 26 et 30 août 2019 pour 2 répétitions de 30 mn*

HAUTBOIS

2^{ème} et 3^{ème} mouvements de St Saëns éd. : Durand
Ou Introduction, Thème et Variation (Fin mes.172) de Hummel éd. : Musica Rara

*Répétition avec accompagnateur piano : prendre RV auprès de Mme Darnault 02.47.21.60.35
impérativement entre le 26 et 30 août 2019 pour 2 répétitions de 30 mn*

SAXOPHONE

Sonate (3^{ème} mvt) de Bernhard Heiden éd. : Schott
+ Une pièce au choix de style différent pour saxophone ou avec bande

*Répétition avec accompagnateur piano : prendre RV auprès de Mme Darnault 02.47.21.60.35
impérativement entre le 26 et 30 août 2019 pour 2 répétitions de 30 mn*



TROMBONE

Morceau symphonique d'Alexandre Guilmant éd. : Schott

+ Une étude au choix dans le cahier « Etudes variées sur le style et le phrasé » volume 11 de J. Naulais éd. : Billaudot

*Répétition avec accompagnateur piano : prendre RV auprès de Mme Darnault 02.47.21.60.35 impérativement entre le **26 et 30 août 2019** pour 2 répétitions de 30 mn*

TROMPETTE

Légende d'Enesco

+ Une étude Arban (au choix du candidat) par cœur à la trompette Sib

*Répétition avec accompagnateur piano : prendre RV auprès de Mme Darnault 02.47.21.60.35 impérativement entre le **26 et 30 août 2019** pour 2 répétitions de 30 mn*

SAXHORN

Un morceau au choix dans la liste suivante :

- Tubacchanale de Boutry éd : Leduc
- Euphonium Concerto 1^{er} et 2^{ème} mvts de Horovitz éd : Novello
- Fantaisie Concertante de Casterede éd : Leduc
- Sonatine de Dondeyne éd : Transatlantiques
- Concerto 1^{er} et 2^{ème} mvts de Mozart éd : Billaudot

*Répétition avec accompagnateur piano : prendre RV auprès de Mme Darnault 02.47.21.60.35 impérativement entre le **26 et 30 août 2019** pour 2 répétitions de 30 mn*

TUBA

Un morceau au choix dans la liste suivante :

- Vestales de J.J. Charles éd : Feeling
- Sonate de Laburda éd : Billaudot
- Sonate de Henri Ecclès éd : Billaudot
- Sonata 1^{er} et 2^{ème} mvts de Broughton éd : Edwin
- Concerto de V. Williams éd : Press music

*Répétition avec accompagnateur piano : prendre RV auprès de Mme Darnault 02.47.21.60.35 impérativement entre le **26 et 30 août 2019** pour 2 répétitions de 30 mn*