

Département Musique Ancienne

Inscription 2019-2020

Elève : NOM et Prénom :	Date de naissance :
Responsable 1 (ou l'élève majeur) :	
NOM et Prénom :	
Adresse postale :	
Adresse mail :	
Tel port :	Tel dom:

Choix des cours :

Disciplines dominantes (Cursus) :

- | | |
|---|---|
| <input type="checkbox"/> Anches doubles Renaissance, <u>Serpent*</u> | <input type="checkbox"/> Interprétation musique vocale baroque |
| <input type="checkbox"/> Art ménétrier Renaissance - solo | <input type="checkbox"/> Luth Renaissance et <u>guiterne*</u> |
| <input type="checkbox"/> Basson baroque | <input type="checkbox"/> Orgue |
| <input type="checkbox"/> Chant Renaissance | <input type="checkbox"/> Sacqueboute |
| <input type="checkbox"/> Clavecin | <input type="checkbox"/> Viole de gambe Renaissance, <u>lirone*</u> , <u>vièles à archet*</u> |
| <input type="checkbox"/> Cornet à bouquin | <input type="checkbox"/> Violon baroque |
| <input type="checkbox"/> Flûte à bec Renaissance | <input type="checkbox"/> Violoncelle baroque |
| <input type="checkbox"/> Harpe <u>médiévale*</u> , Renaissance et baroque | <i>* : en parcours uniquement (non diplômant)</i> |

Disciplines collectives :

Culture Musicale

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> Analyse appliquée | |
| <input type="checkbox"/> Contrepoint Renaissance | |
| <input type="checkbox"/> Lecture sur fac-similés | |
| <input type="checkbox"/> Atelier d'accords et tempéraments | |

Pratiques collectives et ensembles :

- Atelier art ménétrier Renaissance – ensemble
- Atelier contrepoint improvisé
- Atelier diminution
- Atelier improvisation
- Atelier polyphonies vocales Renaissance
- Ateliers musique d'ensemble
- Basse continue au clavier
- Chant médiéval - Ecole Notre-Dame
- Chant médiéval – Paléographie - Chant grégorien

- Chant médiéval - Troubadours/Trouvères
- Ensemble Renaissance
- Grand ensemble de musique du XVIIe siècle
- Répertoire XVIe et XVIIe siècle avec clavier
- Schola

Danses récréatives de la Renaissance française:

- danses de bal
 - danses à passages
- (Les participants aux 2 ateliers Danse s'engagent à être présents pour les apprentis Art Ménétrier)

J'atteste avoir pris connaissance des tarifs et accepté le règlement intérieur et le règlement pédagogique du CRR. La grille des tarifs est disponible sur le site Internet du Conservatoire : <http://www.conservatoiretours.fr/inscriptions-2/pour-en-savoir-formalites/>

Date : / /2019

**Signature du
responsable légal ou
de l'élève majeur**

Ce document est à retourner, complété et signé, au C.R.R. **avant le 25 octobre 2019** (en dépôt ou par courrier postal), accompagné de la "Confirmation d'inscription" ci-dessous

CONFIRMATION D'INSCRIPTION Département Musique Ancienne CRR TOURS 2019-2020

2 ter rue du Petit Pré
37 000 Tours

➤ Elève :	
NOM et Prénom :	Date de naissance :

Responsable 1 (ou l'élève majeur) : NOM et Prénom : Adresse postale : Adresse mail : Téléphone :	Responsable 2 : pour diffusion des informations sur une seconde adresse mail : NOM et Prénom : Qualité : <input type="checkbox"/> Père - <input type="checkbox"/> Mère - <input type="checkbox"/> Autre Adresse mail :
---	--

- J'ai procédé à l'inscription de l'élève, cité ci-dessus, au CRR de Tours, via l'espace usager iMuse : https://www.imuse-tours.fr/extranet/login/usa_index_famille.php ou à la préinscription via le site Internet, le/..../2019.
- J'ai pris connaissance de l'ensemble des pièces à fournir et m'engage à les transmettre au CRR :
 - Une photo d'identité
 - Un justificatif de domicile pour les résidents de Tours ou Tours Métropole Val de Loire (Facture d'eau, d'électricité, en-tête du relevé d'imposition ou non imposition, attestation assurance logement, quittance de loyer)
 - Une attestation d'Assurance Responsabilité Civile et Individuelle
 - Une attestation CAF dont le Quotient Familial est inférieur à 1000
 - Si souhaité : une autorisation de prélèvement automatique : <http://www.conservatoiretours.fr/inscriptions-2/pour-en-savoir-formalites/>

Les justificatifs permettant la modulation tarifaire doivent être fournis avant le 25 octobre 2019. Au-delà, aucun document ne sera pris en compte. La facturation est annuelle et payable au trimestre.

Les autorisations, ci-dessous, sont valables pour l'année scolaire 2019-2020 :
(Merci d'entourer votre réponse pour chaque autorisation demandée)

Oui	J'autorise	Droit à l'image
Non	Je n'autorise pas	le C.R.R. à <u>photographier mon enfant (mineur) ou moi-même (majeur)</u> lors des activités de l'établissement et utiliser les clichés pour un usage pédagogique ou pour les besoins de la communication du Conservatoire
Oui	J'autorise	Communication des données personnelles
Non	Je n'autorise pas	le C.R.R. à <u>communiquer mes coordonnées personnelles</u> à l'association des Parents d'Elèves du Conservatoire de Tours

- J'atteste avoir pris connaissance des tarifs et accepté le règlement intérieur et le règlement pédagogique du Conservatoire (Site Internet : <http://www.conservatoiretours.fr/inscriptions-2/pour-en-savoir-formalites/>).

Ce document est à **retourner, daté et signé**, à l'accueil du Conservatoire ou par courrier postal
Avant le 25 octobre 2019

Date : / / 2019

**Signature du Responsable légal
ou élève majeur :**