

CONCOURS D'ENTRÉE EN CHANT LYRIQUE

CYCLE	ANNÉE	TITRE	COMPOSITEUR	ÉDITEUR
Cycle 1 "1 à 4 ans de pratique" *	1 ^{ère}	1 morceau au choix		
	2 ^{ème}	1 morceau au choix		
	3 ^{ème}	1 morceau au choix		
Cycle 2 "plus de 4 ans de pratique" *	1 ^{ère}	Deux morceaux au choix dont un en français.		
	2 ^{ème}	Deux morceaux au choix dont un en français.		
	3 ^{ème}	Deux morceaux au choix dont un en français.		
Cycle 3 "plus de 8 ans de pratique" *		3 morceaux dont un air d'opéra et un Lied ou une mélodie. Un des morceaux doit être en français.		
	<p>Répétition de 20 min avec le pianiste accompagnateur : Merci de contacter Mr Jean-Michel RIETHER soit par tél au 06-15-97-48-35 soit par mail jm.riether@crr.tours.fr » à partir du 10 juin 2025</p>			
Perfectionnement		Morceau au choix de niveau Cycle Spécialisé Répétition de 20 min avec le pianiste accompagnateur : Merci de contacter Mr Jean-Michel RIETHER soit par tél au 06-15-97-48-35 soit par mail jm.riether@crr.tours.fr » à partir du 10 juin 2025		

*Les durées sont données à titre indicatif.

Il n'y a pas d'obligation de jouer par cœur mais les photocopies sont interdites. Les candidats en Cycle 1 et Cycle 2 seront accompagnés au piano lors du concours (pas de répétition avant le concours)

L'accès à la classe de chant lyrique est possible sur concours d'entrée à **partir de 15 ans** (au 1^{er} octobre de l'année en cours) **et avant 26 ans**. L'âge d'admission en Cycle 3 et Cycle Spécialisé est de **28 ans maximum**.

Dates des concours : voir planning sur le [site Internet du conservatoire](#)

Je passerai les épreuves de Formation Musicale si je suis **admissible** au concours d'entrée et si je n'ai pas encore validé un Cycle 3 de Formation Musicale dans un CRD ou CRR. En cas de non validation de Cycle 3 de Formation Musicale, merci de transmettre votre certificat à l'administration du Conservatoire.