

## CONCOURS D'ENTRÉE EN GUITARE

CYCLE	ANNÉE	TITRE	COMPOSITEUR	ÉDITEUR
Cycle 1 "1 à 4 ans de pratique" *	1 <sup>ère</sup>	Die Herren (Danse de la pluie dans Gitarrengeschichten) + une pièce libre	Maria Linnemann	Ricordi
	2 <sup>ème</sup>	Preludio (extrait de la Suite argentine) + une pièce libre	Adrien Politi	Lemoine
	3 <sup>ème</sup>	Carnavalito (extrait de la Suite argentine) + une pièce libre	Adrien Politi	Lemoine
Cycle 2 "plus de 4 ans de pratique" *	1 <sup>ère</sup>	Boceto andaluz + une pièce libre	Bartolome Calatayud	Wise Publication
	2 <sup>ème</sup>	Prélude BWV 999 + une pièce libre	Js Bach	Au Choix
	3 <sup>ème</sup>	Mazurka choro + 1 pièce libre	Heitor Villa-Lobos	Eshig
Cycle 3 "plus de 8 ans de pratique" *		Prelude 3 + 1 pièce libre	Heitor Villa-Lobos	Eshig
Perfectionnement		Morceau au choix de niveau Cycle Spécialisé + une pièce libre		

\*Les durées sont données à titre indicatif.

Les morceaux sont classés par ordre de difficultés. Les élèves choisissent en fonction de leur parcours et de leur capacité. Il est important de se faire conseiller par un enseignant qualifié. Il n'y a pas d'obligation de jouer par cœur mais les photocopies sont interdites.

**Dates des concours :** voir planning sur le [site Internet du conservatoire](#)

Je passerai les épreuves de Formation Musicale si je suis **admissible** au concours d'entrée et si je n'ai pas encore validé un Cycle 3 de Formation Musicale dans un CRD ou CRR. En cas de non validation de Cycle 3 de Formation Musicale, merci de transmettre votre certificat à l'administration du Conservatoire.