

FORMATION MUSICALE

Liste des manuels pour l'année 2025 /2026

Horaires Aménagés (HA)

Cycle 1 – Primaire

Niveau	Méthodes
C1/Ph1	Hector l'apprenti musicien vol. 1 / S. Debeda – F. Martin / <u>Éditions</u> : Van de Velde
C1/Ph2	Hector l'apprenti musicien vol. 2 / S. Debeda – F. Martin / <u>Éditions</u> : Van de Velde
C1/Ph3	Ma boîte à musiques vol. 3 / E. Grabowski – H. Louis / <u>Éditions</u> : Billaudot
FC1	Hector l'apprenti musicien vol. 3 / S. Debeda – F. Martin / <u>Éditions</u> : Van de Velde

Cycle 1 – Collège

Niveau	Méthodes
C1 A	Hector l'apprenti musicien vol. 1 / S. Debeda – F. Martin / <u>Éditions</u> : Van de Velde
C1 B	Ma boîte à musiques vol. 3 / E. Grabowski – H. Louis / <u>Éditions</u> : Billaudot
FC1 HA	Hector l'apprenti musicien vol. 3 / S. Debeda – F. Martin / <u>Éditions</u> : Van de Velde

Cycles 2 et 3 – Collège et Lycée (S2TMD)

Niveau	Méthodes
C2/Ph1	La musique tout simplement vol. 5 / Livre de l'élève – J.-C. Jollet / <u>Éditions</u> : Billaudot
C2/Ph2	A Tempo vol. 6 oral / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot A Tempo vol. 6 écrit / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot
C2/Ph3	A Tempo vol. 7 oral / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot A Tempo vol. 7 écrit / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot
FC2	La musique tout simplement vol. 8 / Livre de l'élève – J.-C. Jollet / <u>Éditions</u> : Billaudot
C3	A Tempo vol. 9A oral / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot A Tempo vol. 9A écrit / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot

FORMATION MUSICALE

Liste des manuels pour l'année 2025 /2026

Hors Temps Scolaire (HTS) Cursus général

Niveau	Méthodes
C1/Ph1	Hector l'apprenti musicien vol. 1 / S. Debeda – F. Martin / <u>Éditions</u> : Van de Velde
C1/Ph2	Hector l'apprenti musicien vol. 2 / S. Debeda – F. Martin / <u>Éditions</u> : Van de Velde
C1/Ph3	Ma boîte à musiques vol. 3 / E. Grabowski – H. Louis / <u>Éditions</u> : Billaudot
FC1	Hector l'apprenti musicien vol. 3 / S. Debeda – F. Martin / <u>Éditions</u> : Van de Velde
C2/Ph1	La musique tout simplement vol. 5 / Livre de l'élève – J.-C. Jollet / <u>Éditions</u> : Billaudot
C2/Ph2	A Tempo vol. 6 oral / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot A Tempo vol. 6 écrit / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot
C2/Ph3	A Tempo vol. 7 oral / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot A Tempo vol. 7 écrit / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot
FC2	La musique tout simplement vol. 8 / Livre de l'élève – J.-C. Jollet / <u>Éditions</u> : Billaudot
C3	A Tempo vol. 9A oral / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot A Tempo vol. 9A écrit / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot
Cycle Spécialisé	Atout Rythme 3 ^{ème} cycle et cycle spé. / M. Labrousse – J.-P. Despax / <u>Éd.</u> : Lemoine Mélismélodies vol. 7 – 3 ^{ème} Cycle (Supérieur) / J.-C. Jollet / <u>Éditions</u> : Billaudot

Cursus Ados

Niveau	Méthodes
C1 A	Destination Musique ! vol. 2 / A. Chaussebourg – D. Le Guern – B. Garlej <u>Éditions</u> : Hit Diffusion
C1 B	Ma boîte à musiques vol. 3 / E. Grabowski – H. Louis / <u>Éditions</u> : Billaudot

Cursus Adultes

Niveau	Méthodes
C1A	Écoutez voir ! vol.2 / E. Gaultier / <u>Éditions</u> : Billaudot
C1B	Hector l'apprenti musicien vol. 3 / S. Debeda – F. Martin / <u>Éditions</u> : Van de Velde
C2	La musique tout simplement vol. 5 / Livre de l'élève – J.-C. Jollet / <u>Éditions</u> : Billaudot