

ATELIERS COLLECTIFS & GRANDS ENSEMBLES DMA 2026-2027

	SAMEDI	DIMANCHE
CHANT MÉDIÉVAL Jean-Paul RIGAUD		Espace Joséphine Baker 10h00 à 11h00 : Initiation à la paléographie musicale - Chant Grégorien 11h00 à 12h00 : Troubadours - Trouvères 12h00 à 13h00 : Polyphonies primitives - Ecole Notre-Dame
CONTREPOINT RENAISSANCE Marc BUSNEL		Préfa Rota 9h00 à 10h00 : Groupe 1 10h00 à 11h00 : Groupe 2
ART MÉNÉTRIÉR et DANSE RENAISSANCE Anne BOUGET-DUMONT	Pina Bausch et Ginger Rogers 10h00 à 12h00 : Atelier de danses de bal de la Renaissance française 13h30 à 14h30 : Atelier 1 d'art ménétrier en ensemble (vents, luths et guiterne) 14h30 à 15h30 : Atelier 1 et 2 d'art ménétrier en ensemble 15h30 à 16h30 : Atelier 2 d'Art Ménétrier en ensemble (cordes, luths et guiterne) 16h45 à 18h15 : Atelier d'art ménétrier en solo	
LECTURE SUR FAC-SIMILE Marc BUSNEL		Préfa Rota 11h00 à 12h00 : Groupe 2 12h00 à 13h00 : Groupe 1
ATELIER D'IMPROVISATION ENSEMBLE RENAISSANCE Miguel HENRY		Auditorium 13h00 à 14h00 : Improvisation Auditorium 15h00 à 16h00 : Ensemble Renaissance
ATELIER DE DIMINUTION Judith PACQUIER		Monk 14h00 à 15h00
ANALYSE APPLIQUÉE Jean-Luc ETIENNE	Auditorium 15h15 à 16h45	
ENSEMBLE XVII ^e siècle Franck POITRINEAU		Espace Joséphine Baker 13h00 à 14h00 14h00 à 15h00
SCHOLA Marc BUSNEL		Espace Joséphine Baker 16h00 à 18h00
ATELIER POLYPHONIQUE Véronique BOURIN	Espace Joséphine Baker 12h00 à 13h00	
ACCORDS ET TEMPERAMENTS Sébastien WONNER		Monk 9h15 à 10h00 : Groupe 1 10h00 à 10h45 : Groupe 2
ENSEMBLE À CORDES Marie ROUQUIÉ	Préfa Rota 13h30 à 14h30	
ART POLYPHONIQUE XIV ^e et XV ^e siècles Anne DELAFOSSE	Salle 2 bâtiment B 11h15-16h45	