Conservatoire à Rayonnement Régional **Francis Poulenc**

VILLE DE TOURS

Année Scolaire : 2026/2027

CONCOURS D'ENTRÉE HORAIRES AMÉNAGÉS MUSIQUE

NIVEAU SCOLAIRE	DATE DE L'EPREUVE	EPREUVES INSTRUMENTS/MAÎTRISE	EPREUVES FORMATION MUSICALE
CE1	Les 11 et 18 mars 2026	Les enfants sont recrutés après examen de leurs aptitudes lors des épreuves ainsi que de leurs motivations et de celles de la famille. Les enfants devront connaître et présenter **un chant au choix, en entier et par cœur**.	Pour tout renseignement complémentaire, veuillez vous adresser à la **Direction académique d'Indre-et-Loire, Conseiller pédagogique :** Tél : 02 47 60 77 60 chamchad37@ac-orleans-tours.fr
CE2 à CM2	20 et 21 mars 2026	Interprétation d'**une pièce au choix** (pas de programme imposé) **d'un niveau de Cycle 1**. L'interprétation se fera **sans accompagnement piano**. Vous devrez **apporter** la **partition** pour le jury le jour du concours.	Test de niveau progressif correspondant au **niveau de début de Cycle 1**, du chant, du rythme, de la lecture, de l'écoute mélodique et rythmique.
6ème - 3ème Maîtrise	20 et 21 mars 2026	Interprétation d'**un chant préparé au choix** de l'élève, avec ou sans accompagnement piano. Pour l'inscription en 6ème, il est possible d'être débutant dans cette discipline. Veuillez transmettre la **partition** avec **l'accompagnement piano** de votre chant préparé **avant le 1er mars 2026.**	Pour intégrer la classe de 6ème : pas de test de Formation Musicale. Pour intégrer la classe de 5ème : test de positionnement progressif. Pour intégrer la classe de 4ème ou 3ème : Test progressif correspondant à un niveau de Cycle 2 abordant les domaines du chant, du rythme, de la lecture, de l'écoute mélodique et rythmique.
6ème - 3ème Instruments	20 et 21 mars 2026	Interprétation d'**une pièce au choix** (pas de programme imposé) du niveau de **l'année de Fin de Cycle 1** pour une entrée en classe de 6ème, et de **début de 2ème Cycle** à partir de la classe de 5ème. L'interprétation se fera **sans accompagnement piano.** Vous devrez **apporter** la **partition** pour le jury le jour du concours.	Interprétation d'un **chant au choix** préparé par l'élève. **Pensez à apporter un exemplaire de la partition avec l'accompagnement pour le jury et le pianiste accompagnateur.** Test progressif correspondant à une fin de Cycle 1 (6ème), un début de Cycle 2 (5ème) ou un Cycle 2 (4ème- 3ème) abordant les domaines du chant, du rythme, de la lecture, de l'écoute mélodique et rythmique.

Pour les élèves du **CE2 à la 3ème** : Une convocation sera adressée par la scolarité du Conservatoire.
Pour toute précision concernant les épreuves se déroulant au sein du Conservatoire, vous pouvez prendre contact avec Mme Corinne GUILLET au 02 47 21 60 44 ou par courriel : c.guillet@ville-tours.fr

Pour l'entrée en classe de **6ème, 5ème et 4ème**, les candidats seront convoqués par l'Éducation Nationale à **un entretien de motivation** qui se déroulera au sein du collège d'accueil**.**