

Examen de Fin d'Année

VIOLON

Lundi 8 juin 2026

Auditorium JM Cochereau

Cycle	Titre	Compositeur	Editeur
Initiation	Un morceau au choix du professeur		
Fin de Cycle 1	Concerto dans le style hongrois Opus 21 d'Oskar Rieding - Premier mouvement jusqu'à la mesure 54		
Fin de Cycle 2	Un mouvement lent extrait des Fantaisies de Telemann fait dans l'année ET un morceau imposé dans la liste suivante : <ul style="list-style-type: none">- Premier solo du 22e concerto de Viotti- Premier solo du 19e concerto de Viotti- Premier solo du Concerto N13 de Kreutzer		
Fin de Cycle 3	Un mouvement lent extrait des Sonates et Partitas de J.S. Bach ou des Fantaisies de Telemann travaillé dans l'année ET Un morceau imposé dans la liste suivante, non travaillé auparavant : Premier mouvement du concerto N°1 en sol m - M. Bruch <ul style="list-style-type: none">- Danses roumaines - B. Bartok- Thème et variations - O. Messiaen- 5 Mélodies - S. Prokofiev - Scène de ballet avec coupure de la valse jusqu'à la levée de l'Adagio - Bériot <ul style="list-style-type: none">- 9e solo de concert - Gallois Montbrun- Final du concerto opus 48 - D. Kabalevsky- Intermezzo de la symphonie espagnole - E. Lalo		
Contrôle Cycle Spécialisé	Programme libre		