

Sara Stridsberg

Medealand

Scène ouverte

L'Arche

SCÈNE 13

Médée est assise sur sa valise, elle attend en fumant une cigarette. Elle l'écrase puis en allume une autre. Jason entre dans la pièce.

JASON. Bonjour Médée.
Médée se lève d'un bond. Écrase sa cigarette.

MÉDÉE. Bonjour Jason.

JASON. Je te donne cinq minutes.

MÉDÉE. Cinq minutes ?

JASON. Après je dois partir.

MÉDÉE. Je t'ai donné ma vie et toi tu me donnes cinq minutes.

JASON. La Princesse attend.

MÉDÉE (*elle imite sa voix*). La Princesse attend. Ah ok. Sale pute.

JASON. Appelle-la comme tu veux. Tu ne peux plus m'atteindre maintenant.

MÉDÉE. C'est ce que je vois.

JASON. Alors, qu'est-ce que tu veux ?

MÉDÉE. Je veux te voir mort.

JASON. Ça je l'avais compris. Et quoi d'autre ?

MÉDÉE. Je veux te demander une chose.

JASON. Demande toujours.

MÉDÉE. Depuis combien de temps tu la vois ?

JASON. Quelques mois.

MÉDÉE. Pourquoi tu ne m'as rien dit ?

JASON. Maintenant tu le sais. Tu le sais déjà depuis quelques temps.

MÉDÉE. Mais pas depuis le début.

JASON. Non.

MÉDÉE. Tu as continué à faire l'amour avec moi comme si de rien n'était ?

JASON. Oui.

MÉDÉE. C'est criminel.

JASON. Ce n'est pas un délit.

MÉDÉE. Qu'est-ce qui n'est pas un délit ?

JASON. Ce n'est pas un délit de ne plus aimer.

MÉDÉE. Si j'avais su que ça se passerait comme ça, je serais restée dans mon pays natal.

JASON. Ça ne sert à rien de reparler de ça.

MÉDÉE. Alors de quoi est-ce que tu veux qu'on parle ?

JASON. Moi je n'ai rien à dire. Je n'ai jamais rien eu à dire quand j'étais avec toi. Tu m'as toujours foutu la trouille avec ta colère et ta mauvaise langue. La Princesse ne me fout pas la trouille comme toi. Elle est différente, elle est...

MÉDÉE. Douce.

JASON. Oui. Douce. Tendre. Très tendre.

MÉDÉE. Et tu peux parler avec elle.

JASON. Oui, je peux parler avec elle.

MÉDÉE. Je ne peux rien faire pour que tu reviennes ?

Jason l'attrape et la serre contre lui. Il la regarde droit dans les yeux.

JASON. Médée. Tu es merveilleuse.

MÉDÉE. Oui.

JASON. Intelligente. Forte. Sexy. Dangereuse.

MÉDÉE. Oui ?

JASON. Rayonnante.

MÉDÉE. Oui ?

JASON. Tu as tout.

MÉDÉE. Sauf toi.

JASON. Tu peux avoir n'importe qui.

MÉDÉE. Je ne veux pas n'importe qui.

Jason rit.

Dis ce que tu veux et je le ferai.

Silence.

Long silence.

JASON (*tendrement*). C'est fini Médée et tu le sais.

Silence.

Médée ferme les yeux.

Ça fait longtemps qu'on ne s'aime plus.

MÉDÉE. Alors pourquoi est-ce que ça fait si mal ?

JASON. On s'aimait de cette façon.

MÉDÉE. Alors qu'est-ce qui fait si mal ?

JASON. Tu t'en remettras.

MÉDÉE. Je veux que tu souffres comme moi je souffre.

JASON. Laisse-moi prendre mon envol maintenant. Lâche prise, Médée.

MÉDÉE. T'étais rien quand je t'ai rencontré.

JASON. Je t'ai déjà dit que je te remerciais. Les enfants...

MÉDÉE. Je veux être là où tu es.

Jason se tortille.

Je veux juste être là où tu es.

Jason, nerveux, veut s'en aller, une de ses jambes tremble. La Princesse entre dans la pièce. Aucun des deux ne la voit.

Je ne survivrai pas à ça Jason.

JASON. Maintenant je m'en vais Médée.

MÉDÉE. Ne pars pas.

La Princesse les observe. Jason lève la tête et l'aperçoit.

En la voyant, son visage s'illumine. Il est immédiatement submergé par sa présence étincelante.

En le voyant, le visage de la Princesse s'illumine également.

Médée a la tête collée contre la poitrine de Jason. Jason lui caresse les cheveux, essaie de lui faire comprendre qu'elle doit lever la tête.

JASON. Tu...

MÉDÉE. Après toi il n'y a plus rien.

Silence.

JASON. Tu...

MÉDÉE. Je veux pas que tu t'en ailles.

JASON. Médée.

MÉDÉE. Jason.

Jason regarde la Princesse pendant qu'il parle, il essaie de repousser Médée.

JASON. Médée.

MÉDÉE. Alors tu restes avec moi ?

JASON. Tu...

MÉDÉE. Oui ?