

FORMATION MUSICALE

Liste des manuels pour l'année 2026 / 2027

Horaires Aménagés (HA) Cycle 1 – Primaire

Niveau	Méthodes
C1/Ph1	A Tempo vol. 1 oral / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot A Tempo vol. 1 écrit / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot
C1/Ph2	A Tempo vol. 2 oral / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot A Tempo vol. 2 écrit / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot
C1/Ph3	A Tempo vol. 3 oral / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot A Tempo vol. 3 écrit / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot
FC1	Ma boîte à musiques vol. 4 / E. Grabowski – H. Louis / <u>Éditions</u> : Billaudot

Cycle 1 – Collège

Niveau	Méthodes
C1 A	Hector l'apprenti musicien vol. 1 / S. Debeda – F. Martin / <u>Éditions</u> : Van de Velde
C1 B	Hector l'apprenti musicien vol. 2 / S. Debeda – F. Martin / <u>Éditions</u> : Van de Velde
FC1 HA	Ma boîte à musiques vol. 4 / E. Grabowski – H. Louis / <u>Éditions</u> : Billaudot

Cycles 2 et 3 – Collège et Lycée (S2TMD)

Niveau	Méthodes
C2/Ph1	Hector l'apprenti musicien vol. 4 / S. Debeda – F. Martin / <u>Éditions</u> : Van de Velde
C2/Ph2	On aime la F.M. vol. 5 / M.-H. Siciliano / <u>Éditions</u> : Lemoine
C2/Ph3	La musique tout simplement vol. 7 / Livre de l'élève – J.-C. Jollet / <u>Éditions</u> : Billaudot
FC2	A Tempo vol. 8 oral / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot A Tempo vol. 8 écrit / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot
C3	A Tempo vol. 9B oral / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot A Tempo vol. 9B écrit / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot

FORMATION MUSICALE

Liste des manuels pour l'année 2026 /2027

Hors Temps Scolaire (HTS) Coursus général

Niveau	Méthodes
C1/Ph1	A Tempo vol. 1 oral / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot A Tempo vol. 1 écrit / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot
C1/Ph2	A Tempo vol. 2 oral / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot A Tempo vol. 2 écrit / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot
C1/Ph3	A Tempo vol. 3 oral / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot A Tempo vol. 3 écrit / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot
FC1	Ma boîte à musiques vol. 4 / E. Grabowski – H. Louis / <u>Éditions</u> : Billaudot
C2/Ph1	Hector l'apprenti musicien vol. 4 / S. Debeda – F. Martin / <u>Éditions</u> : Van de Velde
C2/Ph2	On aime la F.M. vol. 5 / M.-H. Siciliano / <u>Éditions</u> : Lemoine
C2/Ph3	La musique tout simplement vol. 7 / Livre de l'élève – J.-C. Jollet / <u>Éditions</u> : Billaudot
FC2	A Tempo vol. 8 oral / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot A Tempo vol. 8 écrit / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot
C3	A Tempo vol. 9B oral / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot A Tempo vol. 9B écrit / C. Boulay – D. Millet / <u>Éditions</u> : Billaudot
Cycle Spécialisé	Le rythme au fil des œuvres vol. 7 / L. Jégoux / <u>Éditions</u> : Combre Livre de mélodies vol. 7 – 3 ^{ème} Cycle (Supérieur) / J.-C. Jollet / <u>Éd.</u> : Billaudot

Coursus Ados

Niveau	Méthodes
C1 A	Hector l'apprenti musicien vol. 1 / S. Debeda – F. Martin / <u>Éditions</u> : Van de Velde
C1 B	Hector l'apprenti musicien vol. 2 / S. Debeda – F. Martin / <u>Éditions</u> : Van de Velde

Coursus Adultes

Niveau	Méthodes
C1A	Musicalement vôtre vol. 2 / J.-C. Jollet / <u>Éditions</u> : Billaudot
C1B	Musicalement vôtre vol. 3 / J.-C. Jollet / <u>Éditions</u> : Billaudot
C2	Hector l'apprenti musicien vol. 4 / S. Debeda – F. Martin / <u>Éditions</u> : Van de Velde