

**TESTS D'ENTREE EN CLARINETTE**

CYCLE	ANNEE	MORCEAUX IMPOSES	AUTEUR	EDITEUR
<b>I</b>	1 <sup>ère</sup>	Tout simplement	Guy DANGAIN	BILLAUDOT
	2 <sup>ème</sup>	Chanson du troubadour	Roger CALMEL	COMBRE
	3 <sup>ème</sup>	Delphinette	Francis COITEUX	LEMOINE
<b>II</b>	1 <sup>ère</sup>	Sans souci	Monique GABUS	LEMOINE
	2 <sup>ème</sup>	Le bal de Léocadie	C.H. JOUBERT	LAFITAN
	3 <sup>ème</sup>	Sérieux et comique	Jean BROUQUIERES	BILLAUDOT
<b>III</b>		Clair Matin	Paul JEANJEAN	BILLAUDOT
<b>Cycle Spécialisé</b>		Introduction, thème et variations (sans reprise)	ROSSINI	Au choix

**Répétition avec Piano :**

**Cycle I et II** : Pas de répétition avec les accompagnatrices avant l'examen, mais accompagné le jour du concours

**Cycle III** : une répétition de 20mn (prendre contact avec Mme MASSART au 02.47.60.29.22 à partir du 19/09/2011)

**DATE CONCOURS - entre le 21 et 23 septembre 2011**

Vous recevrez une convocation début septembre

***Les candidats qui n'auront pas passé l'examen de Formation musicale (sont exemptés les détenteurs d'un fin cycle III d'un CRD ou un CRR) seront refusés aux Concours d'instrument.***