

Contrôles et Examens de fin d'année

HAUTBOIS Vendredi 6 avril 2018

Cycle	Titre	Compositeur	Editeur
Initiation Commun PP et JS	Morceau choisi par le professeur en tenant compte des objectifs de fin de cycle d'Initiation		
Cycle 1 1^{ère} année	Morceau choisi par le professeur		
Cycle 1 2^{ème} année	Morceau choisi par le professeur		
Cycle 1 3^{ème} année	Morceau choisi par le professeur		
Fin Cycle 1 Commun PP et JS	Concerto « Les Dragons »	CLAUDE-HENRY JOUBERT	PIERRE LAFITAN
Cycle 2 1^{ère} année	Acrobates et Jongleurs	PASCAL PROUST	FLEX
Cycle 2 2^{ème} année Commun PP et JS	Concerto op. 7 n° 3 (1 ^{er} & 2 ^e mvts)	TOMASO ALBINONI	BOOSEY & HAWKES
Fin Cycle 2 Commun PP et JS	Sonate en do mineur (1 ^{er} & 2 ^e mvts) ou Concerto n° 3 (Grave & Allegro) en sol mineur	GEORG FRIEDRICH HAENDEL	BILLAUDOT - BOOSEY & HAWKES
	Two Fantasy Pieces – Humoresque	CARL NIELSEN	WILHEM HANSEN
Cycle 3 1^{ère} année	Concerto Do Majeur – 1 ^{er} mvt	JOSEPH HAYDN	BREITKOPF
Fin Cycle 3	Sonate Do m – 1 ^{er} & 2 ^e mouvements	GIOVANNI BENEDETTO PLATTI	HEINRICHSHOFEN
	Fantaisie Pastorale	EUGÈNE BOZZA	LEDUC
	Sonate (2 ^e & 3 ^e mvts)	SAINT-SAENS	DURAND