

Programme DEM Régionalisé

Violon

Jeudi 24 mai 2018

TITRE	COMPOSITEUR	EDITEUR
1 ^{er} mvt de concerto jusqu'à la fin de la cadence	Mendelssohn	
Une œuvre contemporaine au choix dans la liste suivante : <ul style="list-style-type: none"> ➤ Phobie ➤ Elégie ➤ Elegia per Egisto ➤ Trois Rapsodies (à choisir éventuellement 2 sur 3) ➤ Microtono ➤ Etude n°6 pour Emergence ➤ Convergence 3 ➤ Pièce pur Ivry (possibilité de réduction) ➤ Lettera di Riconoscenza per Goffredo Petrassi ➤ Cadenza ➤ Chanan 1 pour violon et piano ➤ Subito pour violon et piano ➤ Frates pour violon et piano 	Finzi Tanguy Morricon Bacri Guinjoan Bon Taira Maderna Carter Penderecki Ton Tha Tiet Lutowski A. Pärt	Durand Salabert Zerboni Durand Amphion Amphion Rideau Rouge Ricordi Boosey-Hawkes Schott Billaudot, Panorama Chester music
Une ou plusieurs pièces au choix (exemple : Bach solo, pièce de genre, sonate avec piano ou clavecin ...)		

La durée de l'épreuve ne devra pas excéder 30 minutes

Affichage : Lundi 19 mars