

Contrôles de fin d'année

PERCUSSION

Intercycle

Jeudi 5 avril 2018

Salle Dutilleux

Cycle	Titre	COMPOSITEUR	EDITEUR
Cycle 1 1 ^{ère} année	Batterie : « Eastwood country » extrait de « Real Times Drums vol 1 »	ARJEN OOSTERHOUT	DE HASKE
	Claviers : « duos n°9 et n°14 » des 44 pièces en duo pour violon	BELA BARTOK	UNIVERSAL EDITION
	Pièce en trio « Pokédrams »	AMAURY VANLANCKER	ALPHONSE PRODUCTION
Cycle 1 2 ^{ème} année	Claviers : « Ballade Inconnue n°9 » extrait de « Val's book »	VERONIQUE VERNON	JOURNEE DE LA PERCUSSION
	Caisse claire: « Tea, no sugar » extrait de « 20 short solos for snare drum, advanced »	KEITH BARTLETT	UNITED MUSIC PUBLISHER
	Multi-percussion : une pièce au choix dans « Tac-Tic » vol 2	NICOLAS MARTYNCIOW	BILLAUDOT
Cycle 2 1 ^{ère} année et 2 ^{ème} année	Timbales : Pièce n°6 extrait de « Un pas de plus »	FREDERIC MACAREZ	BILLAUDOT
	Multi-percussion : « Pourquoi pas »	NICOLAS MARTYNCIOW	BILLAUDOT
	Marimba : « Jungle Walk »	DAVID JARVIS	SOUTHERN MUSIC COMPANY
Cycle 2 3 ^{ème} année	Marimba : « Yellow after the rain »	MITCHEL PETERS	
	Timbales : « Sonatine » extrait de « Solobook for timpani vol 2 »	SIEGFRIED FINK	ELITE EDITION
	Multi-percussion : « Variation pour 4 toms » de « Thème + variation 1, 3 et 6 »	NEY ROSORAU	PROPERCUSSAO
Cycle 3 1 ^{ère} année	Marimba : « Méditation et Dance »	DAVID STEINQUEST	STUDIO 4 MUSIC
	2 bag : Sonate en trio n° VI	JEAN-SEBASTIEN BACH	VIVACE ET LENTO
	Multi-percussion : une pièce au choix dans « Si vous avez quelques minutes »	JEAN-LUC RIMEY-MEILLE	FRANÇOIS DHALMANN
	Timbales : « ITC 1 »	FREDERIC MACAREZ	BILLAUDOT
Cycle 3 2 ^{ème} année	Marimba 4 baguettes : une pièce au choix du candidat		
	Marimba 2 baguettes : « Valse Serbe »	NEBOJSA ZIVKOVIC	ZIMMERMANN
	Timbales : Timpani's Dance	BRUNO GINER	FRANÇOIS DHALMANN
	Multi-percussion : Latin journey	DAVID MANCINI	STUDIO 4 MUSIC