

Contrôles et Examens de fin d'année

HAUTBOIS

Vendredi 24 mai

Auditorium J.M. Cochereau

Cycle	Titre	Compositeur	Editeur
Initiation Commun PP et JS	Morceau au choix (choisi par le professeur)		
Cycle 1 1^{ère} année	Bivouac	P. PROUST	FLEX
Cycle 1 2^{ème} année	Une histoire de Marins	P. PROUST	FLEX
Cycle 1 3^{ème} année	Chanson de printemps	P. NOTEN	DMP
Fin Cycle 1 Commun PP et JS	Cantabile et Giocoso	P. PROUST	COMBRE
Cycle 2 1^{ère} année	1 morceau au choix dans la liste suivante : - Largo et Allegretto - Andante mafioso et Allegro pizzaïolo - Les récits de Sancho Pança - Pièce en sol m	B. MARCELLO CL.H. JOUBERT P. PROUST G. PIERNÉ	CHESTER P. LAFITAN BILLAUDOT LEDUC
Cycle 2 2^{ème} année Commun PP et JS	Romance et Fantaisie	A. GHIDONI	LEDUC
Cycle 2 3^{ème} année Commun PP et JS	Sonate (1 ^{er} mvt)	P. HINDEMITH	SCHOTT
	Concerto en Ut (1 ^{er} mvt)	D. CIMAROSA	BOOSEY & H.
Fin Cycle 3	2 morceaux d'époques différentes dans la liste suivante : - Concerto en sol m - 2 des 6 Métamorphoses - Sonate (2ème et 3ème mvts) - Introduction, Thème et variations (arrêt mes. 172)	G. PLATTI B. BRITTEN C. SAINT-SAENS J.N. HUMMEL	SIKORSKI BOOSEY & H. DURAND MUSICA RARA
Cycle Spécialisé 1^{ère} année	Concerto en sol m	G. PLATTI	SIKORSKI
	Sonate (5ème mvt)	E. SAVOYE	BILLAUDOT