

Programme DEM Régionalisé

Chant Lyrique

Mardi 4 juin

TITRE	COMPOSITEUR	EDITEUR
1. Un programme libre contenant 5 ou 6 pièces de styles, d'époques et de langues variés comprenant au moins : Une pièce d'esthétique contemporaine Un air d'opéra et/ou d'oratorio et/ou d'opérette Une mélodie et/ou un Lied Au moins trois langues différentes dont le français		

Durée de l'épreuve entre 20 et 30 minutes

Affichage : lundi 23 avril