

Contrôles et Examens de fin d'année

VIOLONCELLE

Jeudi 7 mai

Auditorium J.M. Cochereau

Cycle	Titre	Compositeur	Editeur
Initiation	Morceau au choix		
Cycle 1 1 ^{ère} année	Gavotte	C. Liegeois	Billaudot
Cycle 1 2 ^{ème} année	Humoresque (Livre IV des 12 morceaux faciles)	A. Trowell	Schott
Cycle 1 3 ^{ème} année	1er mouvement de la Sonate	F.X. Woschitka	Breitkopf
Fin de Cycle 1	1er mouvement de la Sonatine G-Dur (tiré de 7 Sonatine)	W.A. Mozart	EMB
	Comme une brune légère (tiré de 5 Tanka)	R. Coinel	Fertile Plaine
Cycle 2 1 ^{ère} année	Nocturne	P. Tchaïkovsky	EMB
Cycle 2 2 ^{ème} année	Sérénade	G. Cassado	Universal Edition
Fin de Cycle 2	2ème et 3ème mouvements de la Sonate	G. Sammartini	Schott ou Delrieu
	Danse	A. Clostre	Armiane
	Allemande (sans reprises) de la 1ère suite	J.S. Bach	au choix
Cycle 3 1 ^{ère} année	1er mouvement avec cadence du 3ème concerto	L. Boccherini	Schott ou Delrieu
	Scion	B. Jolas	Heugel
	Un morceau au choix de	J.S. Bach	
Cycle 3 2 ^{ème} année	Pièces 1,2 et 4 de Fünf stücke im Volston	R. Schumann	Henle
	4 études	B.A. Zimmermann	Breitkopf & Härtel
	Un morceau au choix	J.S. Bach	
Fin de Cycle 3	Final du Concertino	S. Prokofiev	Sikorski
	Les mots sont allés	L. Berio	Universal Edition
	Un morceau au choix de	J.S. Bach	
Cycle Spécialisé 1 ^{ère} année	Final du 1er Concerto	C. Saint-Saëns	Durand
	Sacher Variation	W. Lutoslawsky	Chester
	Un morceau au choix de	J.S. Bach	

Affichage : lundi 9 mars