

PROTOCOLE SANITAIRE RENTRÉE 2020 – CRR de TOURS

Protocole élaboré en cohérence et en application des décrets n° 2020-860 du 10 juillet 2020 complété par le décret 2020-1035 du 13 août 2020, **sous réserve de la publication des nouvelles directives.**

Compte tenu des dernières annonces gouvernementales et de l'évolution sanitaire, il est possible que celui-ci soit modifié.

Ce plan s'appuie sur un principe de confiance, d'exemplarité et de souplesse. Les règles sont applicables à tous les personnels.

Préconisations générales

Le port du masque est obligatoire partout et en tout lieu :

- La situation du CRR implique le port du masque dès le passage de la grille pour tout usager de plus de 11 ans.
- Le port du masque est donc obligatoire à la sortie de la voiture dans le parking.
- Attention à respecter la durée d'utilisation préconisée par le fournisseur du masque, le cas échéant, disposer de plusieurs masques et de pochettes individuelles pour y disposer masques propres et sales.

Le respect du **plan de circulation** établi est obligatoire.

L'utilisation de l'**ascenseur** est proscrite hors PMR et travail des techniciens.

La **jauge COVID** indiquée pour chaque salle doit être respectée.

Un seul accompagnant par élève jusqu'à 11ans est accepté pour orienter l'enfant jusqu'à son cours, mais n'est pas autorisé à l'attendre dans l'enceinte de l'établissement.

Les élèves ne doivent être présents que sur le temps de leur cours.

Le **lavage des mains** doit être réalisé que l'on soit agent ou élève (accompagnant) :

- à l'arrivée dans l'établissement avant d'entrer en classe
- avant et après être allé aux toilettes
- avant de quitter l'établissement et en arrivant chez soi

Le mieux reste que l'agent, l'usager et l'élève disposent de leur **propre gel hydro-alcoolique**. Ils pourront ainsi satisfaire commodément à cette préconisation simple.

Les **toux et éternuements** doivent se faire dans le coude ou dans un mouchoir jetable. Chacun doit donc en disposer (des essuie-mains sont à disposition dans les sanitaires).

Il faudra enfin que chacun soit **vigilant dans ses contacts** (se saluer sans se serrer la main ou s'embrasser, éviter les transferts d'objets...)

En cas de fièvre et/ou apparition de **symptômes** évoquant la COVID-19 chez l'agent, l'élève ou sa famille, la personne concernée reste à la maison en attendant que le médecin traitant lui indique la conduite à tenir.

Le respect des **gestes de protection** et la **distanciation de courtoisie** sont donc une responsabilité collective que nous partageons : agents, usagers, élèves et familles.

Pratiques Artistiques

	Avant 11 ans	Après 11 ans	Cours Mixtes Avant et après 11 ans
Instruments Cordes	Port du masque obligatoire pour l'enseignant, 1 seul élève par cours. Aération de la salle au minimum toutes les 3 heures et autant que nécessaire.	Port du masque obligatoire pour l'élève et l'enseignant, 1 seul élève par cours. Aération de la salle au minimum toutes les 3 heures et autant que nécessaire.	/
Instruments Polyphoniques	Port du masque obligatoire pour l'enseignant, 1 seul élève par cours. Lavage des mains et nettoyage de l'instrument avec le chiffon dédié avant et après l'utilisation de l'instrument partagé. Aération de la salle au minimum toutes les 3 heures et autant que nécessaire.	Port du masque obligatoire pour l'élève et l'enseignant, 1 seul élève par cours. Lavage des mains et nettoyage de l'instrument avec le chiffon dédié avant et après l'utilisation de l'instrument partagé. Aération de la salle au minimum toutes les 3 heures et autant que nécessaire.	/
Instruments de Percussions	Port du masque obligatoire pour l'enseignant, 1 seul élève par cours. Lavage des mains et nettoyage de l'instrument avec le chiffon dédié avant et après l'utilisation de l'instrument partagé. Baguettes individuelles obligatoires. Aération de la salle au minimum toutes les 3 heures et autant que nécessaire.	Port du masque obligatoire pour l'élève et l'enseignant, 1 seul élève par cours. Lavage des mains et nettoyage de l'instrument avec le chiffon dédié avant et après l'utilisation de l'instrument partagé. Baguettes individuelles obligatoires. Aération de la salle au minimum toutes les 3 heures et autant que nécessaire.	/
Instruments à Vents	Port du masque fortement recommandé pour l'enseignant, 1 seul élève par cours, chacun derrière sa partie de plexiglas. Aération de la salle au minimum toutes les 3 heures et autant que nécessaire.	Port du masque fortement recommandé pour l'enseignant, 1 seul élève par cours, chacun derrière sa partie de plexiglas. Aération de la salle au minimum toutes les 3 heures et autant que nécessaire.	/
Formation Musicale et Disciplines d'Erudition	Port du masque obligatoire pour l'enseignant qui se situe à 1,50m/2m du 1 ^{er} rang d'élèves. Lavage des mains avant et après le cours et éviter le transfert d'objets et matériels ainsi que la pratique vocale. Interdiction d'utilisation d'instruments à vents. Pour respecter la distance radiale de 1m (4m ²), les jauges sont des ½ groupes. Aération de la salle entre chaque cours.	Port du masque obligatoire pour l'élève et l'enseignant qui se situe à 1,50m/2m du 1 ^{er} rang d'élèves y compris pendant la pratique vocale. Lavage des mains avant et après le cours et éviter le transfert d'objets et matériels. Interdiction d'utilisation d'instruments à vents. Pour respecter la distance radiale de 1m (4m ²), les jauges sont des ½ groupes. Aération de la salle entre chaque cours.	Port du masque obligatoire pour l'élève de plus de 11 ans et l'enseignant qui se situe à 1,50m/2m du 1 ^{er} rang d'élèves y compris pendant la pratique vocale. Lavage des mains avant et après le cours et éviter le transfert d'objets et matériels. Interdiction d'utilisation d'instruments à vents. Pour respecter la distance radiale de 1m (4m ²), les jauges sont des ½ groupes. Aération de la salle entre chaque cours.
Chant Lyrique	/	Port du masque obligatoire pour l'accompagnateur et l'enseignant, 1 seul élève par cours. Si possible respecter les distances de 3 m entre chaque individu. Aération de la salle au minimum toutes les 3 heures et autant que nécessaire.	/
Chant Choral	Port du masque obligatoire pour l'enseignant qui se situe à 3m du 1 ^{er} rang d'élèves. Les élèves sont espacés de 2m en radial et placés en quinconce. Aération de la salle entre chaque cours.	Port du masque obligatoire pour l'enseignant et les élèves. Les élèves sont espacés de 1m en radial et placés en quinconce. Aération de la salle entre chaque cours.	/

Pratiques collectives Cordes (Orchestre et musique de chambre)	Port du masque obligatoire pour l'enseignant qui se situe à 1,50m du 1 ^{er} rang d'élèves. Aération de la salle entre chaque cours.	Port du masque obligatoire pour l'enseignant et les élèves. L'enseignant se situe à 1,50m du 1 ^{er} rang d'élèves. Aération de la salle entre chaque cours.	
Pratiques collectives Vents (Orchestre et musique de chambre)	Pas de reprise avant les vacances d'Automne. En attente des plexiglas de la reprise des autres activités pour arbitrer sereinement.	Pas de reprise avant les vacances d'Automne.	Pas de reprise avant les vacances d'Automne.
Pratiques collectives mixtes (EI A et B et Poulenc)	Pas de reprise avant les vacances d'Automne.	Pas de reprise avant les vacances d'Automne.	Pas de reprise avant les vacances d'Automne.
Musique de chambre mixte		Port du masque obligatoire pour l'enseignant et les élèves cordes/instrument polyphonique, et 1 seul élève vent derrière plexiglas. Aération de la salle entre chaque cours.	
Danse	Port du masque obligatoire pour l'enseignant et l'accompagnateur qui se situent à 2m des élèves. Lavage des mains et nettoyage des barres avant et après chaque cours. Aération de la salle entre chaque cours. Pour respecter la distance radiale de 2m, les jauges sont des ½ groupes jusqu'aux vacances d'automne. Afin d'éviter le brassage des élèves dans les vestiaires, assouplissement des règles vestimentaires (jogging, collants, t-shirt...).		
EAC	À l'école, le chant peut être pratiqué dans le respect des règles sanitaires en vigueur. Il est préférable de limiter la chorale à l'effectif d'une classe et d'éviter les regroupements plus importants. En maternelle, l'apprentissage de comptines et de courtes chansons se pratique en classe comme à l'accoutumée. À l'école élémentaire, les élèves peuvent chanter assis ou debout en veillant à respecter la plus grande distanciation sociale possible. La séance de chant peut se limiter à une vingtaine de minutes. Tous les outils numériques qui permettent aux élèves de s'imprégner de modèles de qualité et de les mémoriser entre les séances de chant sont à explorer. Pas de reprise des OAE à ce stade.		
Art Dramatique		Port du masque obligatoire pour les élèves en situation de spectateur ou regard extérieur et l'enseignant qui se situe à 2m des élèves. Lavage des mains avant et après le cours. Aération de la salle entre chaque cours. Eviter le transfert d'objets et matériels.	

DMA

- Le port du masque par les enseignants est obligatoire.
- Le port du masque est préconisé pour tous les élèves toutes disciplines hors chanteurs et instruments à vents.
- Favoriser les pratiques individuelles ou en petits effectifs
- 1 seul soufflant par ensemble
- Impossibilité d'organiser des restitutions publiques avant l'automne.

Organisation des tests

- 1 seul accompagnant par élève mineur passant un test est autorisé à accompagner l'élève jusqu'à la salle puis l'attendre hors des locaux.
- Les tests se déroulent à huis clos, 1 seul élève dans la salle.
- Chacun doit respecter l'horaire affiché du test d'admission.
- Le port du masque est obligatoire y compris pendant le temps de l'épreuve pour tous sauf : les instruments à vent et les chanteurs.
- Le jury et l'accompagnateur pour les élèves de Cycle 3 seront masqués et à distance.
- Des pupitres avec protection plexiglas seront mis à disposition.
- Afin d'éviter au maximum les croisements dans les couloirs et l'attente ou de générer des rassemblements, le président du jury se réserve la possibilité de limiter la durée de chaque prestation.
- Pour les mêmes raisons, les tests pour les parcours personnalisés et perfectionnement sont reportés à une date ultérieure.

Compte tenu du port du masque et d'une reprise dans des conditions complexes et après une interruption scolaire de près de 5 mois, il est recommandé prioritairement de renouer socialement avec chaque usager. Le passage en zone de circulation active du virus (ZCA) pourra entraîner une révision des mesures prises.

La rentrée sera donc progressive et adaptée, mais avec l'objectif partagé de proposer rapidement une formation complète, riche et source d'apprentissages réels.