

Programme Concours d'entrée en DEM - Rentrée 2021

PERCUSSIONS

Date d'affichage : Lundi 21 juin 2021

Le programme comporte une pièce de caisse claire, une pièce de claviers à deux baguettes, une pièce de timbales et une pièce de claviers à quatre baguettes.

Clavier 2 baguettes : une pièce au choix dans la liste ci-dessous

- 17 études pour xylophone – étude n°16 de F. Dupin - éd. Leduc
- Rags and hot choruses – une pièce au choix de J. Van Geem éd. Warner
- 20 petites pièces en forme d'études pour xylophone – Dodécaphonie de Y. Desportes éd. Billaudot
- 5 pièces after Paul Klee – Winter Birds de T. Sukegawa édition Ongaku no tomo

Caisse claire : une pièce au choix dans la liste ci-dessous

- Keiskleiriana I – une étude au choix de J. Delécluse - éd. Leduc
- Style suite – un mouvement au choix de M. Houllif - éd. Penn oak press
- "Clin d'œil" 4 études pour caisse claire – une pièce au choix de Ch. Siterre - éd. Alfonse Production
- Steve Gadd March – Arrangement Alain Pelletier - (pièce disponible auprès de chacun des professeurs de la Région Centre)

Timbales : une pièce au choix dans la liste ci-dessous

- Eight pieces for four timpani – une pièce au choix de E. Carter - éd. Associated Music Publishers
- 20 études pour timbales – n° 17 ou n° 18 de J. Delécluse - éd. Leduc
- Trois scènes pour 4 timbales – "Danza Virtuosa" de X. Joaquim - éd. Zimmerman Frankfurt
- Symphonic studies for Timpani – choisir deux pièces de caractère différent de N. Woud - éd. De Haske

Clavier 4 baguettes : au choix du candidat (durée maximum de 5')

Durée (hors déplacements et installation) : max 15'.