

TEST D'ENTRÉE EN CLARINETTE

CYCLE	ANNÉE	TITRE	COMPOSITEUR	ÉDITEUR
Cycle 1 "1 à 4 ans de pratique" *	1 ^{ère}	Tout simplement - 1'	Guy DANGAIN	Billaudot
	2 ^{ème}	Natalina - 2'	Jérôme NAULAIS	Robert Martin
	3 ^{ème}	Clarivalse - 2'30	Maurice FAILLENOT	Robert MARTIN
Cycle 2 "plus de 4 ans de pratique" *	1 ^{ère}	Le petit cow-boy - 3'	Francis COITEUX	Delatour France
	2 ^{ème}	Le bal de Léocadie - 3'30	Claude-Henri JOUBERT	Lafitan
	3 ^{ème}	Rhapsodie Provençale - 4'	Lucien EXCOFFIER	Combre
Cycle 3 "plus de 8 ans de pratique" *		Nocturne et sicilienne - 6'30	Armando GHUIDONI	Leduc
	Répétition de 20 min avec le pianiste accompagnateur : merci de contacter M^{me} GUILLET au 02 47 21 60 44, entre le 17 et le 27 août (répétitions : 1^{ère} semaine de septembre)			

*Les durées sont données à titre indicatif.

Les morceaux sont classés par ordre de difficultés. Les élèves choisissent en fonction de leur parcours et de leur capacité. Il est important de se faire conseiller par un enseignant qualifié. Il n'y a pas d'obligation de jouer par cœur mais les photocopies sont interdites.

Dates des Tests : voir planning sur le site internet du conservatoire

Le test de Formation musicale est obligatoire pour tous les instrumentistes et chanteurs passant le test d'entrée (sont exemptés les détenteurs d'une fin de cycle 3 d'un CRD ou CRR – fournir impérativement une attestation avant le 23 juillet 2021).