

TEST D'ENTRÉE EN PIANO

CYCLE	ANNÉE	TITRE	COMPOSITEUR	ÉDITEUR
Cycle 1 "1 à 4 ans de pratique" *	1 ^{ère}	Gavotte - 1'	C. GURLITT	Lemoine
	2 ^{ème}	Polonaise en sol mineur + Un Conte (petites pièces) - 3'	J.S. BACH D. KABALEVSKY	petit livre d'Anna Magdalena Bach petites pièces
	3 ^{ème}	Menuetto de la Sonate n°20 Op. 49 n°2 - 4'	L.V. BEETHOVEN	
Cycle 2 "plus de 4 ans de pratique" *	1 ^{ère}	Fantoches - 3'	C. MANEN	Choudens
	2 ^{ème}	Rondo de la 3ème Sonatine Viennoise en Ré Majeur + 2ème pièce Opus 19 (6 petites pièces) - 3'	W.A. MOZART H. SCHONBERG	
	3 ^{ème}	1ère Consolation + Prélude en mi Majeur BWV937 - 4'	F. LISZT J.S. BACH	
Cycle 3 "plus de 8 ans de pratique" *		1ère Barcarolle - 4'30	G. FAURE	

*Les durées sont données à titre indicatif.

Les morceaux sont classés par ordre de difficultés. Les élèves choisissent en fonction de leur parcours et de leur capacité. Il est important de se faire conseiller par un enseignant qualifié. Il n'y a pas d'obligation de jouer par cœur mais les photocopies sont interdites.

Dates des Tests : voir planning sur le site internet du conservatoire

Le test de Formation musicale est obligatoire pour tous les instrumentistes et chanteurs passant le test d'entrée (sont exemptés les détenteurs d'une fin de cycle 3 d'un CRD ou CRR – fournir impérativement une attestation avant le 23 juillet 2021).