

PLANNING PRATIQUES COLLECTIVES INSTRUMENTALES 2021 / 2022

Nom & niveau	Jour	Horaires	Enseignants
Orchestre PERGAUD Cuivres – Percussions débutants Dispositif d'apprentissage de l'instrument par la pratique d'orchestre	Lundi Mercredi	18h00 - 19h00 17h30 – 18h30	Thierry MODELIN – Balthazar SERNA – Pauline DELAUDE Thierry MODELIN
Ensemble Ad Hoc Adultes	Mardi	20h00 – 21h15	Rémi DUBOIS
Orchestre ZEPHYR Bois – Cuivres – Percussions C1 2A et 3A 2 groupes de 45' pour les cuivres et les bois	Mercredi	13h30 – 14h15 Et 14h15 – 15h	Rémi DUBOIS Thierry MODELIN Yannick GUILLOT
Orchestre RAVEL A Cordes C1 2A	Mercredi	13h45 – 15h00	Réjane PARIZEL
Orchestre RAVEL B Cordes C1 3A - 4A et 5A	Mercredi	16h45 – 18h00	Marie BELIN
Ensemble de CUIVRES Cuivres – Percussions C1 4A et 5A	Mercredi	16h45 – 17h45	Vincent BOULLAULT
Ensemble Instrumental C1 (EiC1) Cycle 1	Mercredi	16h45 – 17h45	Médéric RIVEREAU
Ensemble Instrumental C2 A (EiC2A) Début de cycle 2	Mercredi	15h15 à 16h30	Médéric RIVEREAU
Ensemble Instrumental C2 B (EiC2B) Début de cycle 2	Mercredi	15h15 à 16h30	Abel-Loup BOYE
BRASS BAND JUNIOR Cuivres – Percussions C2 3A à 5A	Mercredi	16h45 à 18h00	David HUBERT
Orchestre DEBUSSY Cordes C2 1A à 3A	Mercredi	13h45 – 15h00	Gilles DELIEGE
Orchestre SAINT SAËNS Bois – Cuivres - Percussions C2 3A à 5A	Mercredi	15h15 à 16h30	David HUBERT
Orchestre BERLIOZ Bois – Cuivres – Percussions C3	Mercredi	18h15 à 20h15	Gwenolé RUFET
Ensemble Instrumental BAROQUE Cordes – Bois – Basse Continue C3- C5	Lundi	20h15 – 21h15	François BAZOLA
Orchestre POULENC Cordes – Bois – Cuivres – Percussions C Spécialisé + Cordes C2 4A à 5A et C3	Sessions	Fin de journée	Gwenolé RUFET