

## TEST D'ENTRÉE EN ORGUE

CYCLE	ANNÉE	TITRE	COMPOSITEUR	ÉDITEUR
<b>Cycle 1</b> "1 à 4 ans de pratique" *	1 <sup>ère</sup>	Une pièce au choix, à deux voix, sans pédale de 2' maximum		
	2 <sup>ème</sup>	Voluntary III, Fuga (12 Voluntaries and Fugues For the Organ or Harpsichord)	G-F. Handel	Imslp
	3 <sup>ème</sup>	Praeludium in g BWV 558	J-S. Bach	Au choix
<b>Cycle 2</b> "plus de 4 ans de pratique" *	1 <sup>ère</sup>	Praeludium in C n° IV (Vier Preludia pro Organo Pleno)	J-L. Krebs	Au choix
	2 <sup>ème</sup>	Praeludium und Fuga in G BWV 557	J-S. Bach	Au choix
	3 <sup>ème</sup>	Passacaglia in d BuxWV 161	D. Buxtehude	Au choix
<b>Cycle 3</b> "plus de 8 ans de pratique" *		Praeludium in C BuxWV 138	D. Buxtehude	Au choix
<b>Perfectionnement</b>		Morceau au choix de niveau Cycle Spécialisé		

\*Les durées sont données à titre indicatif.

Les morceaux sont classés par ordre de difficultés. Les élèves choisissent en fonction de leur parcours et de leur capacité. Il est important de se faire conseiller par un enseignant qualifié. Il n'y a pas d'obligation de jouer par cœur mais les photocopies sont interdites.

**Dates des Tests : voir planning sur le site internet du conservatoire**

**Le test de Formation musicale est obligatoire pour tous les instrumentistes et chanteurs passant le test d'entrée (sont exemptés les détenteurs d'une fin de cycle 3 d'un CRD ou CRR – fournir impérativement une attestation avant le **22 juillet 2022**).**