

TEST D'ENTRÉE EN PIANO

CYCLE	ANNÉE	TITRE	COMPOSITEUR	ÉDITEUR
Cycle 1 "1 à 4 ans de pratique" *	1 ^{ère}	Menuet extrait de « les classiques favoris du piano » volume débutants	J.C. BACH	H. Lemoine
		+ Un morceau au choix		
	2 ^{ème}	Polonaise n°8 - tempo giusto extrait du « petit livre d'Anna Magdalena bach »	J.S. BACH	au choix
		+ Un morceau au choix		
	3 ^{ème}	Prélude n°12 BWV 942 extrait de « petits préludes ou exercices »	J.S. BACH	au choix
		+ Un morceau au choix		
Cycle 2 "plus de 4 ans de pratique" *	1 ^{ère}	Invention n°1 à 2 voix BWV 772	J.S. BACH	au choix
		+ Un morceau au choix		
	2 ^{ème}	Allemande de la Suite Française n°4 en Mib M BWV815	J.S. BACH	au choix
		+ Un morceau au choix		
	3 ^{ème}	Invention n°1 à 3 voix BWV 787	J.S. BACH	au choix
		+ Un morceau au choix		
Cycle 3 "plus de 8 ans de pratique" *		Invention n°15 à 3 voix BWV 801	J.S. BACH	au choix
		+ Un morceau au choix		
Perfectionnement		Morceau au choix de niveau Cycle Spécialisé		

*Les durées sont données à titre indicatif.

Les morceaux sont classés par ordre de difficultés. Les élèves choisissent en fonction de leur parcours et de leur capacité. Il est important de se faire conseiller par un enseignant qualifié. Il n'y a pas d'obligation de jouer par cœur mais les photocopies sont interdites.

Dates des Tests : voir planning sur le site internet du conservatoire

Le test de Formation musicale est obligatoire pour tous les instrumentistes et chanteurs passant le test d'entrée (sont exemptés les détenteurs d'une fin de cycle 3 d'un CRD ou CRR – fournir impérativement une attestation avant le 22 juillet 2022).