

TEST D'ENTRÉE EN VIOLONCELLE

CYCLE	ANNÉE	TITRE	COMPOSITEUR	ÉDITEUR
Cycle 1 "1 à 4 ans de pratique" *	1 ^{ère}	Au choix		
	2 ^{ème}	Gavotte	C. Liégeois	Billaudot
		OU 1er mvt du 2 ^{ème} concertino	J-B. Bréval	Delrieu
3 ^{ème}	Final du Concertino	F. Kummer	Delrieu	
Cycle 2 "plus de 4 ans de pratique" *	1 ^{ère}	2 ^{ème} mvt du concertino en ut Op.7	J. Klengel	Breitkopf & Hartel
	2 ^{ème}	Berceuse	G. Fauré	Durand
		OU Gaillarde	M. Berthomieu	Combre
3 ^{ème}	Danse des Gnomes dans Pièces Populaires vol.1	D. Popper	EMB	
		OU Sonate en Sol	A. Vandini	Schott
Cycle 3 "plus de 8 ans de pratique" *		Une pièce au choix libre + une pièce au choix dans la liste suivante : <ul style="list-style-type: none"> - 1er mvt du concerto - Allegro appassionato - 2^{ème} mvt du concerto 	E. Elgar C. Saint-Saëns E. Lalo	Novello Bärenreiter Bärenreiter
	<p>Répétition de 20 min avec le pianiste accompagnateur : Merci de contacter le BVS au 02 47 21 60 30 à partir du 16 août pour une répétition entre le 7 et 9 septembre</p>			
Perfectionnement		Morceau au choix de niveau Cycle Spécialisé		

*Les durées sont données à titre indicatif.

Les morceaux sont classés par ordre de difficultés. Les élèves choisissent en fonction de leur parcours et de leur capacité. Il est important de se faire conseiller par un enseignant qualifié. Il n'y a pas d'obligation de jouer par cœur mais les photocopies sont interdites.

Pas d'accompagnement au piano pour le Cycle 1 et Cycle 2.

Dates des Tests : voir planning sur le site internet du conservatoire

Le test de Formation musicale est obligatoire pour tous les instrumentistes et chanteurs passant le test d'entrée (sont exemptés les détenteurs d'une fin de cycle 3 d'un CRD ou CRR – fournir impérativement une attestation avant le 22 juillet 2022).