

## TEST D'ENTRÉE EN TROMPETTE

CYCLE	ANNÉE	TITRE	COMPOSITEUR	ÉDITEUR
Cycle 1 "1 à 4 ans de pratique" *	1 <sup>ère</sup>	Pouki le pingouin musicien	J-N. Garde	Lafitan
	2 <sup>ème</sup>	Pavane	J. Mas	Leduc
	3 <sup>ème</sup>	Arthur	J. Naulais	Fertile Plaine
Cycle 2 "plus de 4 ans de pratique" *	1 <sup>ère</sup>	Résonances	A. Crepin	R. Martin
	2 <sup>ème</sup>	3 chemins	R. Berton	Fertile Plaine
	3 <sup>ème</sup>	Ballad and rag divertimento	A. Ghidoni	Leduc
Cycle 3 "plus de 8 ans de pratique" *		Etude n°2 (36 études transcendantes) par cœur	T. Charlier	Leduc
	<b>Répétition de 20 min avec le pianiste accompagnateur :</b> Merci de contacter le BVS au 02 47 21 60 30 à partir du 16 août et avant le 30 août.			
Perfectionnement		Morceau au choix de niveau Cycle Spécialisé		

\*Les durées sont données à titre indicatif.

Les morceaux sont classés par ordre de difficultés. Les élèves choisissent en fonction de leur parcours et de leur capacité. Il est important de se faire conseiller par un enseignant qualifié. Il n'y a pas d'obligation de jouer par cœur mais les photocopies sont interdites.

Pas d'accompagnement au piano pour le Cycle 1 et Cycle 2.

**Dates des Tests : voir planning sur le site internet du conservatoire**

**Le test de Formation musicale est obligatoire pour tous les instrumentistes et chanteurs passant le test d'entrée (sont exemptés les détenteurs d'une fin de cycle 3 d'un CRD ou CRR – fournir impérativement une attestation avant le 21 juillet 2023).**