

TESTS D'ENTREE MUSIQUE - 2023 / 2024

Toutes les salles indiquées se trouvent sur le [site Petit Pré](#)

Vendredi 8 septembre 2023

Jury 1 <i>salles</i> : Satie – Josquin <i>salle de chauffe</i> : Ganassi	Jury 2 <i>salle</i> : Espace Joséphine Baker <i>salles de chauffe</i> : Fauré – St Saëns – Ravel	Jury 3 <i>salle</i> : Auditorium <i>salle de chauffes</i> : Delibes - Charpentier
17h00 – ORGUE (salle Satie)	17h00 – PIANO (cycle 1) nom de famille commençant de A à K)	17h00 – BASSON
17h15 – CLAVECIN (salle Josquin des Près)	17h20 – PIANO (cycle 1) nom de famille commençant de L à Z)	17h10 – CLARINETTE
	17h50 – PIANO (cycle 2)	17h30 – HAUTBOIS
	18h50 – PIANO (cycle 3)	17h50 – SAXOPHONE
Fin estimée 17h45	Fin estimée 20h30	Fin estimée 18h45

Samedi 9 septembre 2023

Jury 1 <i>salle</i> : Auditorium <i>salles de chauffe</i> : Jolivet – Berlioz - Brain	Jury 2 <i>salle</i> : Espace Joséphine Baker <i>salles de chauffe</i> : Delibes - Charpentier	Jury 3 <i>salle</i> : Schoenberg <i>salle de chauffe</i> : Bizet
09h30 – SAXHORN	09h30 – VIOLONCELLE	10h30 – CHANT (cycle 1)
09h45 – TROMBONE	10h15 – ALTO	11h30 – CHANT (cycle 2)
10h30 – TROMPETTE	10h30 – VIOLON	12h00 – CHANT (cycle 3)
11h30 – PERCUSSION (salle Dutilleux)	11h15 – GUITARE	
	12h00 – HARPE (salle Ibert)	
Fin estimée 11h45	Fin estimée 12h30	Fin estimée 12h30

Mercredi 6 septembre : Test de Formation Musicale **obligatoire** sauf pour les candidats ayant fourni une attestation de validation de fin cycle 3.

Pour tous les tests, une convocation individuelle sera adressée aux candidats. En cas de non réception au mardi 5 septembre 2023, merci de contacter l'accueil du CRR au 02.47.21.60.30

Présence 10' avant le début de l'épreuve